

Beaux-Arts Magazine

Juin 2022



Galerie Kaléidoscope

Comme à son habitude, Marie Deniau met en lumière le travail d'artistes injustement passés sous les radars. Et la chose est flagrante avec Fernand Teyssier (1937-1988), dont l'œuvre riche et plurielle surprend par la force et la violence, par son côté pop surréaliste, au propos toujours engagé. Antimilitariste, il met en couleur ses colères, ses délires et ses révoltes à travers des corps morcelés ou des objets du quotidien menaçants, avec parfois une pointe d'humour, comme dans son *Footballeur du ciel*.

«Fernand Teyssier – La figure et les choses»

jusqu'au 18 juin • 8, rue Chapon • Paris 3^e
06 65 15 64 24 • galeriekaleidoscope.com