



Galerie Kaléidoscope

Beaux-Arts Magazine

Octobre 2021



EN BREF

Par Stéphanie Pioda

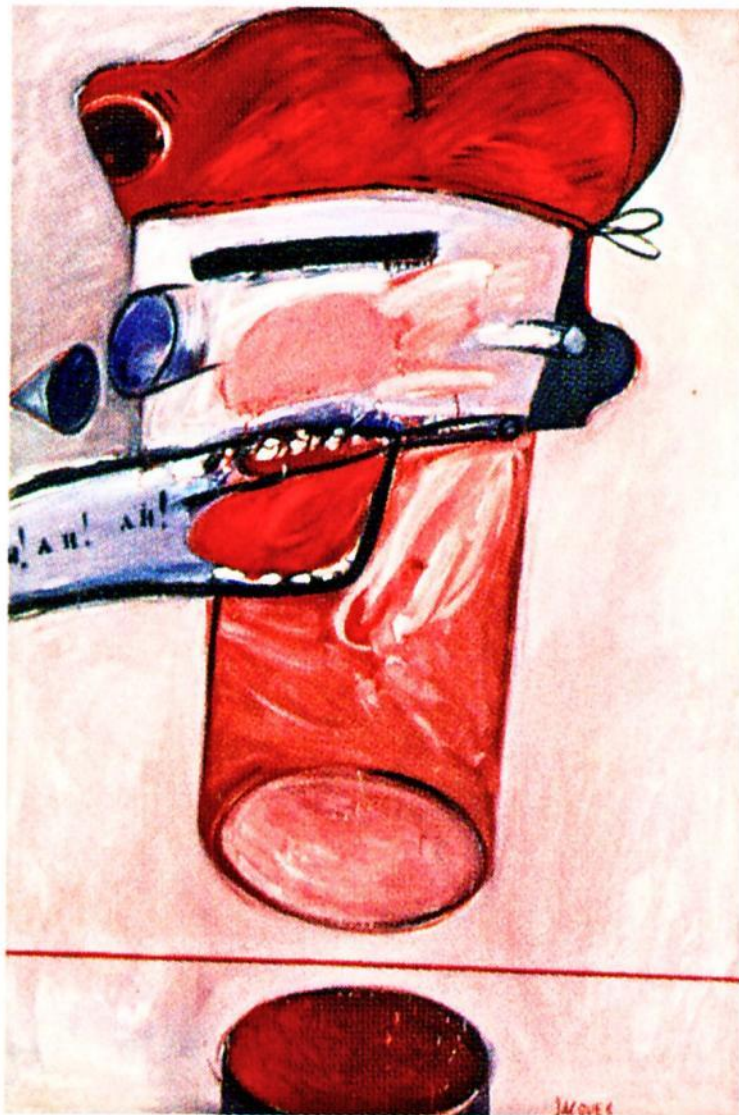
Galerie Kaléidoscope

Il y a tant de puissance et d'énergie dans l'œuvre peint de Jacques Grinberg (1941-2011) qu'il se reçoit comme un uppercut.

Comme l'explique la galeriste Marie Deniau, «l'exposition offre, pour la première fois en galerie, un aperçu de sa trajectoire, du début des années 1960 à 2010». Des tableaux politiques et virulents s'apaisent dans une poésie surréaliste, avec des compositions géométriques où dominant les noirs et blancs. Mais demeurent les thèmes fondateurs : l'oppression, l'enfermement, l'aliénation.

«Jacques Grinberg – Panorama

(1964-2010)» du 9 octobre au 18 décembre
8, rue Chapon • 75003 Paris • 06 65 15 64 24
galeriekaleidoscope.com



**Jacques
Grinberg**
*Le Para
décapité,*
1964